# تنقيد

بررسالہ تحریفِ قرآن کی حقیقت مصنفہ مولوی سیدعلی نقی شیعی

## تحريف شيعم

از حضرت مولانا حبیب احمد کیرانوی قدس سره

#### تنقيدا زمولوي حبيب احمرصاحب كيرانوي

### برسالة تحريف قرآن كي حقيقت مصنفه مولوي سيرعلى في شيعي

#### تحریف شیعه

مصنف كتاب سيدعلى نقى في شيعون سے الزام عقيدة

تحریف قر آن دورکرنے کی انتہائی کوشش کی ہے۔لیکن وہ کوشش صرف ناوا قفوں کودھوکا دے سکتی ہے۔اور واقف کا رجانے ہیں کہ وہ سراسر تلمیس اور فریب ہے۔اس کے متعلق مفصل بحث تو کسی دوسرے وقت کی جاسکتی ہے اس وقت ہم نہایت مخضر طور پر اس پر بحث کرتے ہیں۔اور کہتے ہیں کہ مصنف نے اپنی کتاب صفحۃ ۲ کا اور کے امیں اقر ارکیا ہے کہ قر آن کے متعلق دو جز وایسے ہیں جوعلاء شیعہ میں نقطہ اتفاق ہیں۔ ایک بیکہ قر آن میں زیادت نہیں ہے۔ اور موجودہ قر آن کلام اللی اوروحی آسانی ہے۔ دوسرے بیکہ قر آن کی ترتیب اصلی سلسلہ نزول کے مطابق نہیں ہے۔اور اس میں نقدیم و تاخیر ہوئی ہے اھے۔

اس عبارت میں تسلیم کیا گیا ہے کہ قرآن کے غیر مرتب ہونے پر شیعہ کا اتفاق ہے۔ اب ہم کو یہ دیکھنا ہے کہ اس کے غیر مرتب ہونے کی نوعیت کیا ہے۔ آیا صرف سورتوں کی تقذیم ہے یا آیات کی بھی تقذیم و تاخیر ہے اس کا جواب ہم کو اس کتاب کے صفحہ ۱۲۹ میں الفاظ ذیل میں ملتا ہے۔ در حقیقت روایات مذکورہ سے قطعی طور پر جو پچھ نکاتا ہے وہ دو چیزیں ہیں۔ ایک تحریف معنوی۔ دوسری ترتیب قرآن کا بگڑنا۔ لینی ایک جگہ کی آیت کا دوسری جگہ ہونا۔ اھاس سے معلوم ہوا کہ صرف سورتوں ہی میں تقذیم و تاخیر نہیں بلکہ آیوں میں بھی تقذیم و تاخیر ہے۔

اب جم كواس تقديم وتا خيركى نوعيت اوراس كى غرض پرنظر كرنا ہے۔ سواس كى نوعيت احتجاج طبرى كى روايت كے اس فقرہ سے معلوم ہوتی ہے جس كومصنف نے اپنى كتاب كے صفح ٢٤ اپرنقل كيا ہے۔ جس كے الفاظ يہ بين: و أما ظهور ك على تناكر قوله فإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامى فانك حوا ما طاب لكم من النساء و ليس يشبه القسط في اليتامى نكاح النساء فهو بما قدمت ذكره من إسقاط المنا فقين من القرآن بين القول في اليتامى و بين نكاح النساء من الخطاب

والقصص أكثر من ثلث القرآن و هذا و ما أشبه مما ظهرت حوادث المنا فقين فيه لأهل النظر والتأمل و وجد المعطلون و أهل الملل المخالفين للإسلام مساغاً إلى القدح في القرآن.

يعنى امام صاحب ابيع مخاطب سے فر ماتے ہيں كہتم كوجو وإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامي اور فانکحو اما طاب لکم من النساء (۱) کاب جوڑ ہونا معلوم ہوتا ہے سواس کی وجہ وہی ہجو میں پیشتر بیان کر چکا ہوں کہ منافقین نے قر آن کو زکال ڈالا ہے۔ چنانچہ اِقساط فسی الیسامیٰ اور زکاح النساء کے درمیان ایک تہائی قرآن تھا۔جس کو درمیان سے حذف کر کے دونوں فقروں کوملادیا گیاہے۔ بیہ اوراسی قشم کی اورآمیتیں وہ ہیں جن سے منافقین کی کارستانیوں کا اہل غوروفکر کو پیتہ چلتا ہے اور معطلہ اور دوسرے مخالفین کو قرآن میں طعن کا موقع ملتاہے۔اس تصریح سے اس تغییر ترتیب کی نوعیت بھی معلوم ہو گئی۔اورمعلوم ہوگیا کہ وہ تغییراس قسم کی تھی۔کہاس سے قرآن کے فقرے بے ربطِ اور بے جوڑ ہوگئے۔ چنانچہایک جملہ کی جزاء کوحذف کر کےایک ایسے جملے کو جوایک تہائی قرآن سے زیادہ کے بعدوا قع تھااور نہ معلوم اس کی حیثیت اس جگہ کیاتھی۔شرط کی جزاء بنادیا گیا۔جس سے بجائے اس کے کہ لوگ قرآن کی فصاحت وبلاغت کے قائل اوراس کے کلام اللہ ہونے کے معتقد ہوں وہ اس پر طعنہ زن ہوئے۔اور کہا کہ بیخدا کا کلامنہیں ہوسکتا نیزاسی روایت میں ایک دوسرافقر ہوا قع ہےجس کے الفاظ بیہ ہیں زا دفیہ ماظھر تناكر ہ وتنافرہ اس كى توضيح مصنف نے يوں كى ہے۔اس ميں موقع بموقع ايسے جملے زيادہ ہو گئے جن كى اجنبیت اس مقام سے جہاں وہ بڑھائے گئے ہیں۔اورمغائرت اسی مقام سے ظاہر ہے پس ان تشریحات سے تغیرتر تیب کی نوعیت معلوم ہوگئ ۔اب دیکھنایہ ہے کہ اس قسم کے تغیرات کا منشاء کیاتھا۔اس کا جواب اس روایت کے اس فقرہ سے معلوم ہوتا ہے جس کومصنف نے اسی کتاب کے صفحہ کے ایر نقل کیا ہے۔جس کے الفاظ بيهين ثم وقعهم الاضطرار لورود المسائل عما لا يعلمون تاويله إلى جمعه و تاليفه و تنضمينه من تلقائهم ما يقيمون به دعائم كفرهم فصرخ مناديهم من كان عنده شيء من القرآن فليأتنا به و و كلوا تاليفه إلىٰ بعض من و افقهم إلىٰ معاداة أولياء الله فألفه علىٰ اختیار هم لعنی پرامیرالمومنین کرتیبداد وقرآن کے واپس کرنے کے بعد جب ایس آیات کے متعلق سوالات پیدا ہوئے جن کی تاویل ہے وہ واقف نہ تھے۔توان کوضرورت پڑی کہاس کی جمع و تالیف

<sup>(</sup>۱) سورة النساء، آیت: ۳

کریں۔اوراس میں اپنی طرف سے وہ باتیں داخل کردیں جن سے وہ اپنے کفر کے ستونوں کو کھڑا کریں۔ چنانچہان کے اعلان کرنے والے نے اعلان کیا کہ جس کے پاس کچھ قران ہووہ ہمارے پاس لے آئے اور انہوں نیایس کی تالیٰ موزتیں ایسشخف کرسے دکی حدیثدا کردوستوں یعنی المل میں ترکی عداوی میں ان

انہوں نے اس کی تالیف و ترتیب ایسے محض کے سپر دکی جو خدا کے دوستوں لینی اہل بیت کی عداوت میں ان کے ساتھ موافقت رکھتا تھا۔ لہذا اس نے اس کوان کے منشاء کے موافق ترتیب دیا اس سے تغییر ترتیب کی غزافت غرض بھی معلوم ہوگئی، اور معلوم ہوگیا کہ اس کا منشاء کفر کے ستونوں کو قائم کرنا اور اہل بیت کی مخالفت کرنا تھا۔ یہ تمام وہ باتیں ہیں جن کو تمام علمائے شیعہ بالا تفاق تسلیم کرتے ہیں۔ جی کہ اس کا خود مصنف کو بھی

کرنا تھا۔ بیتمام وہ باتیں ہیں جن کوتمام علائے شیعہ بالاتفاق تسلیم کرتے ہیں۔ جی کہ اس کاخود مصنف کوبھی اقرار ہے۔ اس قول میں کہ ان تشریحات کے ساتھ ہمیں اس روایت کے تسلیم کرنے میں کوئی عذر نہیں۔
صفیہ ۱۱ کے اس قول میں کہ ان تشریحات کے ساتھ ہمیں اس روایت کے تسلیم کرنے میں کوئی عذر نہیں۔
صفیہ ۱۱ کے مشکر ہیں اور اس کو بعینہ منزل من اللہ جانتے ہیں۔ اور کیا اب بھی مصنف کا منہ ہے کہ وہ دعوی کرے کہ میرا بیعقیدہ ہے کہ موجودہ قرآن کام الہی وی آسانی رسول کا اعجاز اور مسلمانوں کے لئے واجب العمل ہے۔ اس کے کسی جزءیا کل کے مفا دکی مخالفت مخالفت خدا ہے۔ اور اس کا اتباع ہر مسلمان کا موجودہ قرآن کے ملا وہ کسی سورۃ کسی آیت کسی حرف کا بھی جز قرآن کونا فرانس کا منہ ہیں ہے کہ وہ ایساد عولی کر سکے تو کر اس کا منہ ہیں ہے کہ وہ ایساد عولی کرنا اور اس کو جلی قلم سے آخر کتا ہے میں بطور خلاصہ کے لکھنا موانس کو بیا ہتا تھا کہ اس مجتمد کے ان تمام فریوں کو خلاصہ کے لکھنا اس نے اس بحث میں استعال کئے ہیں۔ مگر افسوں کہ وقت نہیں انشاء اللہ بھر دیکھا جاوے کا ۔ اور بتلا وَں گا اس نے اس بحث میں استعال کئے ہیں۔ مگر افسوں کہ وقت نہیں انشاء اللہ بھر دیکھا جاوے گا۔ اور بتلا وَں گا سی خدی میں استعال کئے ہیں۔ مگر افسوں کہ وقت نہیں انشاء اللہ بھر دیکھا جاوے گا۔ اور بتلا وَں گا سے تا میں بھر کہ ہیں ۔ میں بھر کہ نہیں ۔ میں بھر کونی ہیں ۔ میں بھر کہ ہیں ہیں ہو سکتے ہیں استعال کئے ہیں۔ مگر افسوں کہ وقت نہیں انشاء اللہ بھر دیکھا جاوے گا۔ اور بتلا وَں گا

اس نے اس بحث میں استعال کئے ہیں۔ مگر افسوس کہ وقت مہیں انشاء اللہ پھر دیکھا جاوے گا۔اور بتلا وُں گا کہ شیعہ صرف اسی تحریف کے قائل نہیں جو تغیر وتر تیب کے شمن میں متحقق ہے۔ بلکہ ہرتسم کی تحریف کے قائل ہیں۔اور شیخ صدوق اور اس کے تبعین نے جو بعض انواع تحریف کا انکار کیا ہے وہ مذہب شیعہ نہیں ہے۔اور نہاس سے خود ان کے منکرین کوکوئی فائدہ پہنچتا ہے۔اور نہ مذہب شیعہ کو بلکہ ان کو یہ نقصان ہوتا ہے کہ وہ بلا وجہ مخالفت ائمہ کے مرتکب ہوتے ہیں۔اب ہم کو بید دکھلا نا ہے کہ مصنف نے ان لوگوں کی کس طرح ہمایت

کی ہے۔جن کووہ بھی تحریف کا قائل مانتے ہیں۔سووہ صفحہ ۱۸۱ میں لکھتا ہے'' عام طور پراس خیال کی نشرو اشاعت کی جاتی ہے کہ تحریف قرآن کاعقیدہ ایمان بالقرآن کے ساتھ جمع نہیں ہوسکتا۔اس لئے کہ جس کتاب میں تغییروتبدیل اور حذف واسقاط مل میں آگیا ہووہ در جه ُ اعتبار سے ساقط ہوگئی اورید تن باقی نہیں

ر ہا کہاس پرایمان کا دعویٰ کیا جاوے۔لیکن بیرخیال حقائق مذہب اور احکام عقل سے نا واقفیت کا متیجہ ہے۔ ہم نے معیار جمیت یا سنداعتبار کے تحت میں اس امر کی کا فی توضیح کر دی ہے کہ تحریف کا اجمالی ثبوت جس کے اندر مخصوص موا دا در خاص نوعیت کی تعیین نہ ہو ہے شک تمام کتاب کوغیر معتبر بنانے کا سبب ہوسکتا ہے۔ کیکن تجریف کا ثبوت اس طرح کهاس کے مقامات کی تعیین اور نوعیت کاعکم ہوجائے ۔موجود ہ حصہ کے اعتبار پر کوئی اثر نہیں ڈال سکتا۔جبکہ موجو دہ حصہ کے متعلق قطعی دلائل بھی موجو دہوں ۔جواس کے ججیت واعتبار کے ضامن ہیں۔علماء شیعہ میں سے وہ افرا دجو مذکورہ روایات کے ظاہری مفاد کی بناء پر موجودہ قرآن میں نقصان وتحریف کے قائل ہو گئے ہیں۔ان کےعقیدہ تحریف کی نوعیت یہی ہے''اھے کیکن میحض ایک جھوٹا دعویٰ ہے جس کا مصنف کوئی ثبوت نہیں دے سکتا۔ چنانچہ نہ وہ اس کا ثبوت دے سکتا ہے۔ کہ جولوگ تحریف کے قائل ہیں وہ صرف فلاں فلاں مقام پرتجریف کے قائل ہیں۔اوراس تحریف کی نوعیت بیہ ہے اور دوسرے مقامات پروہ تحریف کے قائل نہیں ہیں۔اور نہ وہ بیٹا بت کرسکتا ہے کہ موجودہ حصہ کے محفوظ ہونے پرفطعی دلائل قائم ہیں۔ان لوگوں کووہ کیا بُری کرسکتا ہے خودمصنف جو کہ بظاہر اس کا اقر ارکرتا ہے کہ قرآن میں صرف تغییر و ترتیب کے ذریعہ سے تحریف کی گئی ہے اور کسی ذریعہ سے نہیں۔ وہی بتلاوے کہ اصل تر تیب کیاتھی۔اوروہ کس کس مقام بروا قع ہوئی ہے۔اوراس کا کیا ثبوت ہے کہ جن مقامات بروہ تحریف کا ا قر ارکر تاہے اس کے علاوہ دوسرے مقامات پرنہیں ہوئی۔ہم دعویٰ سے کہتے ہیں کہوہ ان باتوں کا کوئی ثبوت نہیں دے سکتا اور جبکہ وہ اس کا ثبوت نہیں دے سکتا تو خود اس کے شکیم کردہ اصول کی بناء پر وہ خود بھی ا بمان بالقرآن كا دعوى بهيس كرسكتا دوسروں كوتو كيا بَرى كرسكتا ہے۔

٢٧ شعبان ١٥٦ ه (النورص ٤ جمادي الثاني ٢٥ ١٣٥ هـ)